日本文学科 科目配置表

授業科目	曜日・時限	担当	表題
日本文学史(一)	月3	高田 祐彦	上代・中古文学
日本文学史(二)	月3	佐伯 眞一	中世文学史
古典文学概論Ⅰ・Ⅱ	火4 (前期) 火4 (後期)	土方洋一	学問対象としての古典
日本語学概論Ⅰ・Ⅱ	水1	近藤 泰弘	日本語の音韻・文字・意味・語彙・文法についての概説
日本学入門	月2(前期)	韓京子	外国人による日本観の形成・変遷・特徴を探る
文学交流入門	月2(後期)	韓京子	日本文学と外国文学の相互影響関係について
表象文化論 I · II [2]	火2(前期)	韓京子	近世文学を表象という観点から分析
	火2(後期)		中古・中世の物語の舞台化について
日本文学特講 I・Ⅱ [1]	金2(前期)	小松 靖彦	歴史を生きる:7、8世紀の激動の中で
	金2(後期)		歴史を生きる:戦争と萬葉集
日本文学特講 I・Ⅱ [2]	火3(前期)	高田 祐彦	古今集の成立
	火3(後期)		古今集の表現
日本文学特講 [・Ⅱ [3]	火3	土方 洋一	『源氏物語』第二部の諸問題
日本文学特講 [・Ⅱ [5]	火2	佐伯 眞一	源義経の変貌
日本文学特講 I ・II [7]	金2(前期)	大屋 多詠子	『南総里見八犬伝』と八犬士
	金2(後期)		『南総里見八犬伝』と動物
日本文学特講 [・Ⅱ [9]	火2	佐藤泉	生政治の文学史
日本文学特講 I・Ⅱ [11]	月1(前期)	小松 靖彦	体験による日本伝統文化研究(日本文学科生限定)
	月1(後期)		体験による日本近代文化研究(日本文学科生限定)
日本語史I・Ⅱ	火2	澤田淳	日本語の歴史について、文字・表記・語彙・文法、等の観点から概観する
日本語学特講 I・Ⅱ [1]	水2	近藤 泰弘	日本語文法をデータサイエンスで研究する
日本語学特講 I ・II [2]	火4	澤田淳	対照研究の観点から、日本語と他の言語(主として英語)の文法・語 彙について考察する
日本語学特講 I・II [4]	火4	近藤 泰弘	敬語の分析をコンピュータで行う
日本語教育概論Ⅰ・Ⅱ	火4	山下 喜代	日本語教育の現状・内容・指導方法
漢文学概論Ⅰ・Ⅱ	水2(前期)	山崎 藍	中国文学史(先秦~清まで)
	水2(後期)		
中国古典文学講読 I・Ⅱ	金3(前期)	山崎 藍	中国古典文学作品の精読
	金3(後期)		
中国古典文学特講Ⅰ・Ⅱ	金1(前期)	山崎 藍	李白作品精読
	金2(後期)	山崎 藍	中国古典文学と世界の説話の比較分析

※開講曜日・時限は変更の可能性もありますので、3月23日に公開されるシラバスを必ず確認してください。