



Dr. Doi
critique
Université Aoyama Gakuin, Tokyo
Novembre 2015
et la Vie

Roland Barthes, l'écriture et la vie

Lundi 9 Novembre 2015, Université Aoyama Gakuin, Tokyo

Colloque international organisé par le Département de français
et l'Association des études françaises de l'Université Aoyama Gakuin,
à l'occasion du centenaire de la naissance de Roland Barthes

Campus d'Aoyama — En français, sans traduction

Admission libre (de 12h50 à 18h : Bât. 11, Salle 1171 ; de 18h20 à 20h30 : Bât. 17, Salle 17308)
Avec le soutien de la Société Japonaise de Langue et Littérature Françaises, et de l'Université Chuo de Tokyo

Bât. 11, Salle 1171

12h50

Ouverture du colloque, **Nobuko Akiyama** et **Fabien Arribert-Narce**

13h00

Session 1 (Modérateur : **Kohei Kuwada**)

Yosuke Morimoto / Université de Tokyo /

14h00

« "Écris, la merde ne sent pas" : à propos de l'écriture chez Barthes »

Hisao Matsuura / Université des langues étrangères de Tokyo /

« "Un rien. Mais ce rien est tout." De la raréfaction d'un tableau »

14h15

Session 2 (Modérateur : **Masanori Tsukamoto**)

15h15

Meiko Takizawa / Université Keio, Tokyo / « L'art de vivre des écrivains - Barthes et le roman »

Shingo Kuwana / Université de Tokyo /

« Les prunelles bleu-vert : la question de l'œil dans *La Chambre claire* »

15h45

Session 3 (Modérateur : **Yosuke Morimoto**)

16h45

Masanori Tsukamoto / Université de Tokyo / « Barthes et la violence du Neutre »

Nao Sawada / Université Rikkyo, Tokyo / « Comment vivre ensemble ? Barthes et Sartre »

17h00

Session 4 (Modérateur : **Koichiro Hamano**)

18h00

Yasusuke Oura / Université de Kyoto / « Le romanesque selon Barthes »

Kohei Kuwada / Université de Tokyo / « "La bêtise me fascine" : sur *L'Empire des signes* »

Bât. 17, Salle 17308

18h20

Table ronde, « Barthes au 21e siècle » (Modérateur : **Fabien Arribert-Narce**)

19h20

Avec **Tiphaine Samoyault** (écrivain ; Université Paris 3), **Michaël Ferrier** (écrivain ; Université Chuo, Tokyo), **Thierry Thomas** (cinéaste, réalisateur en 2015 du film *Roland Barthes (1915-1980) - Le théâtre du langage*), **Yasusuke Oura** (Université de Kyoto), et **Kohei Kuwada** (Université de Tokyo)

19h30

Conférence plénière (Modérateurs : **Fabien Arribert-Narce** et **Koichiro Hamano**)

20h30

Tiphaine Samoyault / Université Paris 3-Sorbonne Nouvelle / « L'écriture ordinaire de Roland Barthes »

Coordinateur : Fabien Arribert-Narce

Département de français, Université Aoyama Gakuin

4-4-25 Shibuya, Shibuya-Ku, Tokyo 150-8366 Japon

Tél. : 03-3409-7914

Email : t23178@aoyamagakuin.jp

http://www.aoyama.ac.jp/en/outline/aoyama_campus.html#campus_map